THE SHANGHAI SKETCH

上海漫畫

第四期

定價大洋七分

社址 上海山東路二五八號

中華民國十七年五月十二日（星期六）

葉淺予作

蛇與婦人

SQWT1250/0104

常備四種藥 永除百樣病

虎標萬金油 提神八卦丹 消風清快水 立止頭痛粉

上海虎標永安堂總發行

對於濟案交涉之重要人物

外交部長黃郛氏

總司令馮玉祥氏

總司令蔣介石氏

上爲蔣總司令在前線對軍民演說濟案之情形異常憤慨

蔡公時先生之夫人及公子

濟南交涉員蔡公時先生於日兵屠殺時被害，其死甚慘！爲殘暴凶惡之日兵將其耳目割去，然後鎗斃。實我國最大之恥辱！此次交涉，日人有此慘無人道劣行之鐵證，當無以掩飾其辭矣！

濟案之犧牲者蔡交涉員公時先生之遺像

何必忍受水蟣癩症之苦乎 即需搽用如意膏可也

乃是韋廉士醫生藥局新出之品係皮膚各種之靈藥搽抹之後即覺消淡漸消毒收功之速莫可言喻如尊處無從購買如意膏新即郵寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一盒可也

閣下曾操勞過度思慮太甚乎

如有之宜服韋廉士大醫生紅色補丸此丸乃是天下馳名之補品服之立見血液充足腦筋强固精神爽健喜樂快愉凡憂愁軟弱之男女均可服也

上海江西路六十號
韋廉士醫生藥局啓

嬰孩自己藥片治愈馬來鄉董公子

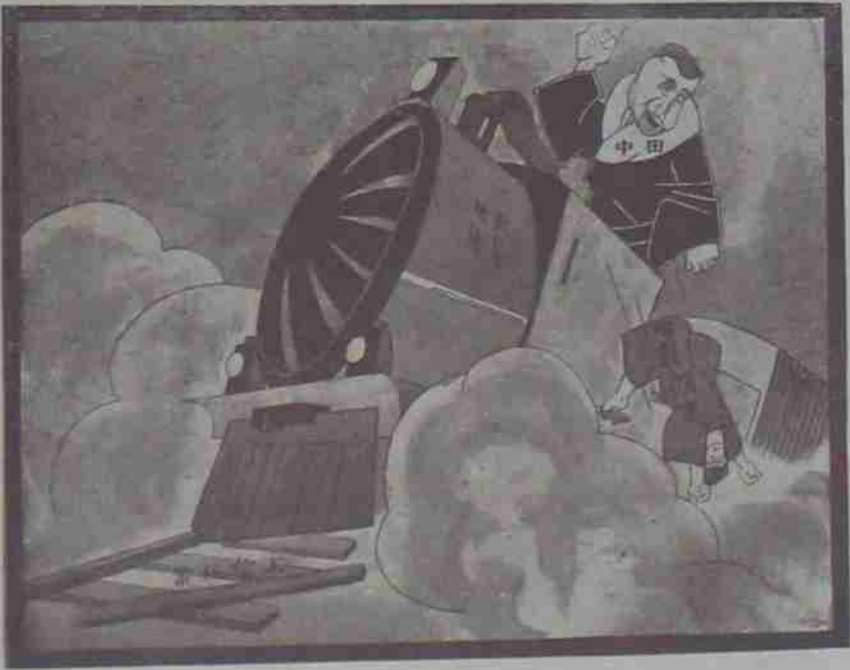
馬來聯邦大吡叻島漢果特鄉董林辛先生來書云嬰孩自己藥片使鄙人之男孩腸胃清潔有序因服用藥片之後腸胃非常舒適即得康樂安睡誠妙劑也

上海江西路六十號
韋廉士醫生藥局啓

上圖為上海每日新聞濟案號外過張其辭惑人耳目右下兩圖即日本當局所貼之布告此等反宣傳品完全為迷惑該邦人民引起與中國之惡感　靜山攝

此次濟案之罪魁日本田中首相

駐滬日兵每日在虹口操練吾人覩之作何感想



田中之命運　文農作

南滿鐵道傍之大倉鐵廠為日人經營武力侵奪之爪牙　胡伯翔攝

老張！你好不爭氣！這借據還有什麼用處？　山東不是很好的嗎？

己所不欲　欲施於人

日本近禁止舞女在本國營業後，她們都是很靜默的站在船甲上，等候到上海來的船。

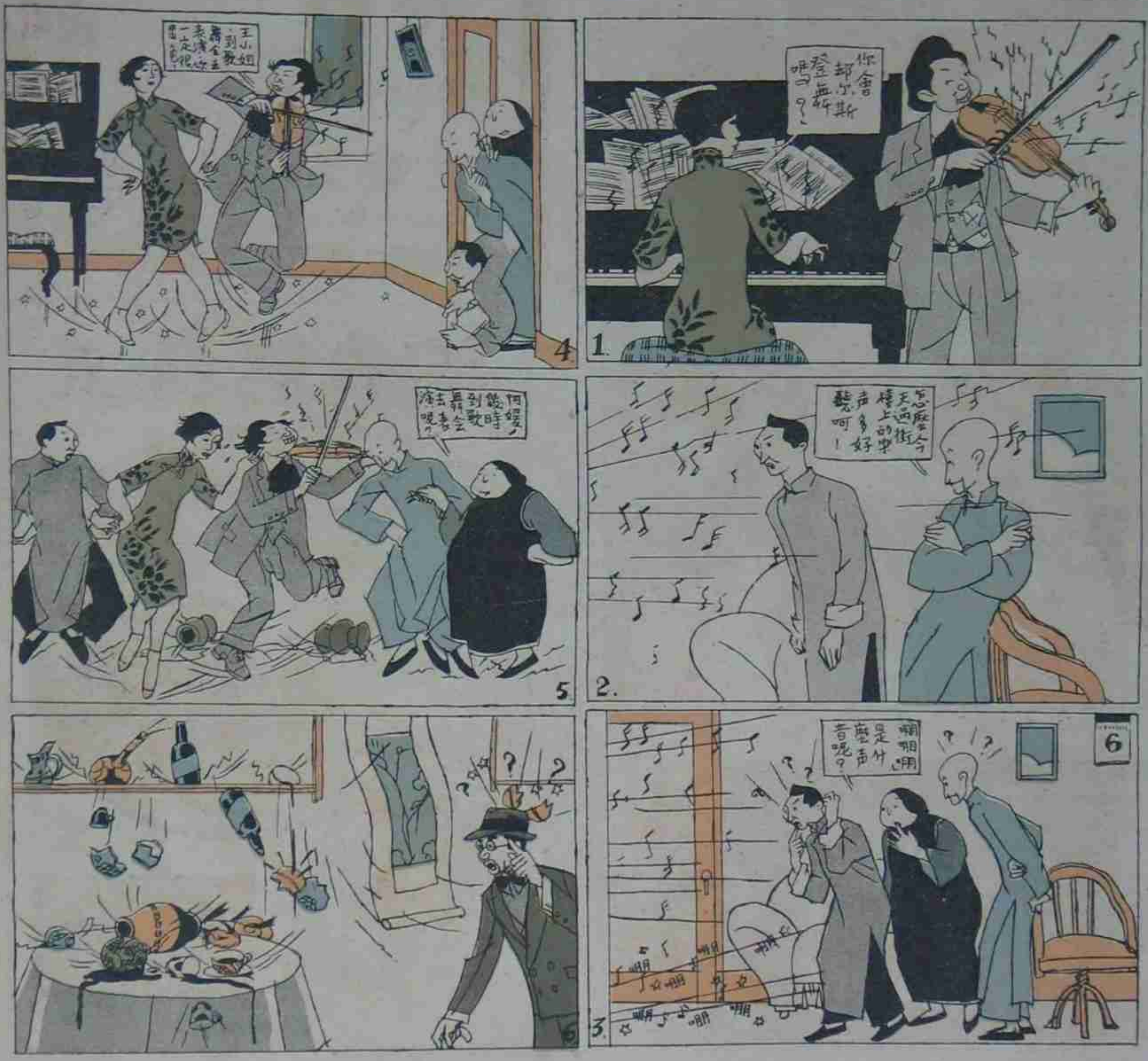
舞女之娃

近日跳舞之風，盛極一時，社交寂寞已久之中國男女，宜其群趨之也。夫跳舞既為娛樂之事，當以精神愉快為主，鏗鏘之樂聲，濃醇之酒味，芬芳之閨香，在在與吾人以美感，則舞女之服裝的美觀，亦宜注意。左舉三式，大袖寬擺，其舞動時之姿態，誠飄拂有致矣。（濮子）

王先生

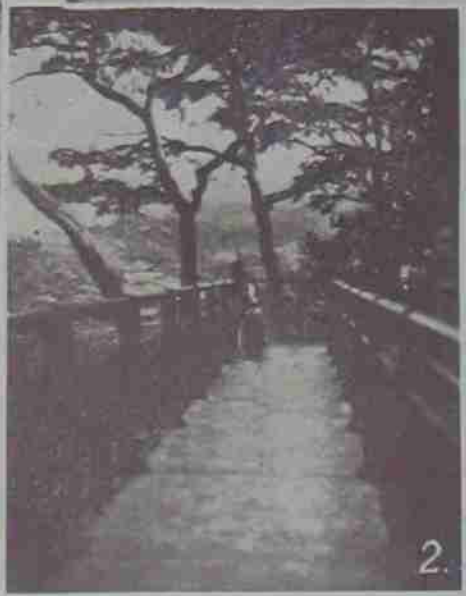
(4)

版權所有 不准複製



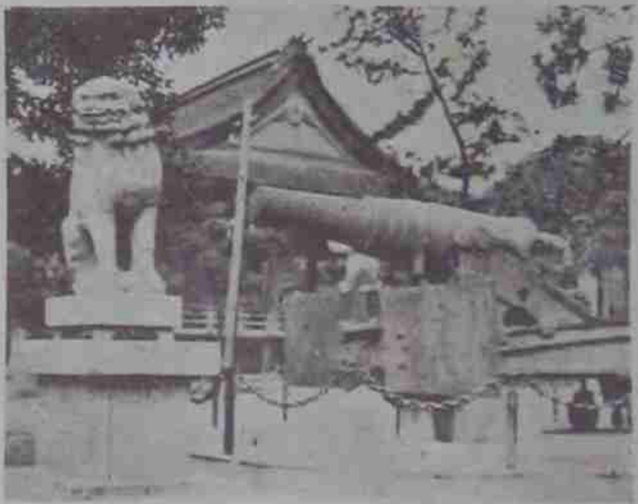
勾結日帝國主義釀成濟案之殘餘軍閥

張作霖右上
張宗昌中上
孫傳芳左上



日本已故乃木將軍，為參與遼東半島戰役最力之一人，日人尊之為神。特保存其故居，且於宅傍建立乃木神社，以奬勵對華侵略之功。（一）乃木將軍故居之門前（二）故居四週所架之橋，參拜者即從此橋以窺室內，保護異常嚴密。（三）乃木神社。

胡伯翔攝



日本侵略我國遼東半島時，所獲俄軍大砲，現陳列於神戶公園，任人參觀。可見日人提倡侵略主義之一斑。

始創同治十一年牌子最老全國風行之

亨得利

鐘表總行

自建新屋落成 閏二月廿五日

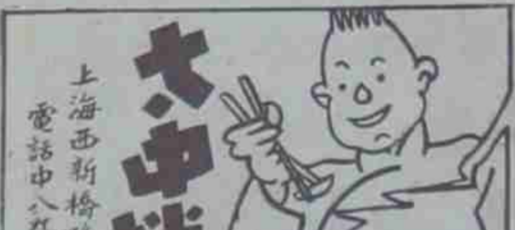
開幕

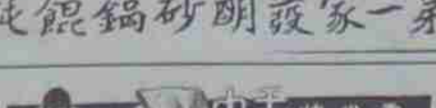
大減價廿一天

地址上海南京路新新公司對面

鐘表部 眼鏡部 唱機部 鑽石部 修理部 批發部

各種鐘表眼鏡唱機鑽戒首飾等一律減售八五折扣開幕日起廿一天為限





雪光牌的衛生秋毛巾和一切的棉織物品皆為日用所必需今將最著名者列后

全幅被單男女浴衣床巾床毯擦毯擦布被頭枕頭帳子帳料當光布三星絨

各種新顏布疋等類

共有百數十種歡迎蒞臨選購

三星廠門市部

南京路石路西

你要想想

少飛

記得五卅慘案剛從上海爆發的那年五月，我正在北京寄旅作客，眼看見一向認為帝皇至尊人民不得跨過一步的許多紫紅建築物上，寫了許多粗大的標語：如『臥薪嘗膽』『毋忘國恥』『打倒英日帝國主義』『毋忘二十一條』等等，把一個官僚氣充塞的北京，斗的鬧得星際雲會！北京天氣，一到夏天，本來酷熱得利害，這個年頭，聽說是比往年更甚，然而熱血的烈士們，不避威燄，在日中開會，遊行，演講，成千成萬的擁擠着，宣傳的印刷品，像雪花雨片一般，滿城飛散着，像北京這樣周圍至多不過數十方里的地方，總可以家喻戶曉吧？然而我曾經有過一段印象，我至今總不能忘記：

北京，號稱歷代都府，但是足以使我們留戀的，總不過那些工匠所手造的建築物，所以我們好不容易到北京的人，頭一個就是先去瞻仰這許多遺跡舊址。有一次，我到從前是先農壇，現在已改成的公園去，我們無非如其他遊客一般的心理，隨隨便便的閒散着，我在那裏寫了幾幅水彩畫，擔了書具剛想出門，近面來了一個面色赭黑的男子，一手拿了一個工具，一手執着一支烟桿，眼睛正看着我，我一望而知他是來催我離開的—因為照例是將晚時須閉門不納遊客。他走近了我面前，他的言語動作，完全是帶着北方人蠢直忠懇的特性，他是一個壯年，所以看他的臂腕非常強健，他同我一起走出門時，他一路同我夾七夾八的談着：『……他說在此園裏執業，是他父親傳下來的……』他還說：『聽說外面很亂，中國人同外國人打仗的事情現在什樣了？……』他說着，抽着一口烟，烟絲在空中繚繞着，如我們一般地閒散，我當時就為這一句話，我幾乎欲立刻去找着無論那一位烈士，問他們這樣的搶天呼地的狂喊，是究竟什麼一回事？我又記起古人有云：『國家興亡，匹夫有責！』我真不知，誰是匹夫，誰不是匹夫？願無論那一位，凡是隸屬於中華民國國家下的國民，仔細想想！

回憶郭松齡

懷素

我們如果把全中國的地圖，展開一看，就可以知道東三省在中國是何等的重要!?再把東半球的地圖對照一下，就可以知道日本同中國有何等重大的意義!?我們再看一看這一回的北伐，是對於中國前途，又有何等的關係!?現在北伐，一直順利，快要克陷到北京的時間，最近的魯案，遂發生於此，我們就可以知道日本對於中國，是一向抱有何等的觀念!?日本對於中國，如此之任性欲為，決非出於偶然，此則不言而喻。我人觀於此次魯案發生，當能想起，五年前有郭松齡在山海關倒戈反奉之事，功敗垂成，此事其中真相，我人試一猜度，約略亦可探悉一斑：不外乎日本有從中發生作祟之痕跡；如郭氏成功，是否能排除張作霖一派惡霸後整頓東三省於完善地步，我人惜不能以事實可證明之，然而日人之必欲為惡霸派張其勢力，其目光與用意確有一種成見在計劃中，我人觀於此次北伐，日人步其助張除郭之後步，不惜變本加厲，揭露真相，此則彼深知革命軍，決非如昔日拉枯摧朽者可比，故必大事擴張，不顧國際間和平之正義，願為我國人永世之仇敵，此則愈顯日本對於中國，其心目中有何種慾望。我人觀於郭氏之敗，無論如何，總當作一教訓！記者當初，曾親目見郭氏夫婦陳屍於奉天小河沿公共體育場，至今腦海中深深刻着此一個刺激的形象！

一創再創，同胞速起救之！

仔細思量

（九日時事新報夫凡君的談話實為對付濟案最鎮靜的論調特為介紹）當民國三年歐洲大戰開始，法國下了動員令時，法國大總統給巴黎市民的論告裏，自頭至尾是勸告市民們忍耐抑制。霞飛將軍的公報，也避盡了法國特長的多辯風氣，而極盡謹選簡潔之趣。砲車經過街頭的時候，市民之中沒有一個狂呼的，大家都肅靜地嚴守着沈默，目送着砲車遠去。這種濃厚沈鬱的情景，想了起來，真使人不知涕淚之何從也！誰都知道，法國是一大強國，具有最進步的戰爭利器，挾有久經訓練之軍隊，然當悍敵在前，尚能如是忍耐，鎮靜而一無慌亂之狀，其獲得最後的勝利，固不待戰爭告終，就可知道了。現在回頭來看看我們的中國，說到近代戰爭所必需的海陸空的戰具呢，可說一點也沒有，訓練成熟而有作戰的智識軍隊呢，也是極少，一旦忽遇悍敵侵臨，我們究竟將怎樣處置？還是堅守着「十年生聚，十年教訓」的金言而忍痛一時呢？還是求一時暢快腦遺最大的創傷呢？現在國難當發，我們不能不在兩者之間，決擇其一了。願我們大家自己來仔細思量一下吧。

愛的命運！

了了

（參看上期封面）

說甚麼刻骨思想無盡期！
說甚麼纏綿恩情到白頭！
似這般瞬息變幻，
柔情等於一朵花。
嬌媚那得永年！
似這般剎那光景，
熱忱等於一壺水，
涓滴怎經無窮！
逝水年華條忽過，
試問你這小小一個人生，
載得了怨恨有多少!?
歡喜有多少!?

本報增價啟事

本報印刷成本過鉅，逐期虧耗甚多。而銷數日增，因之更甚。故自本期起稍增定價，務乞注意！

每期售大洋七分
本埠半年大洋一元五角
　全年大洋二元八角
外埠半年大洋一元六角
　全年大洋三元
國外半年大洋二元
　全年大洋三元八角
寄費在內郵票九五計算以一分半分為限

預定全年者奉贈四大攝影名作一套：

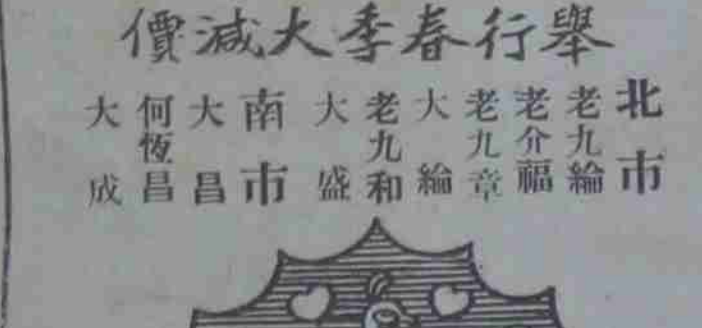
春曉　郎靜山攝
晴麓　胡伯翔攝
塔影　張珍侯攝
冷落　陳萬里攝
高九英寸寬十二英寸
（另購每套定價大洋一元）

觀於上海漫畫益知藝術化的製版之可貴

製版原是藝術化的工業。若一呆板。就覺得不美觀。不悲着。何況乎工藝不良的出品麼。敝公司內部各種機器工具。十分完備。聘的技師。都是富有經驗而對于美術觀念着實有過研究的。所以敝公司的出品。敢說比較的有進步的了。本報上海漫畫的照相銅鋅版。都是由我們代製的，請比較一下便可證明。並不說謊罷。

望平街一六四號電話一二五二三號
美新製版公司

緒綸綢緞大同業
陰曆三月十四日起
舉行春季大減價
北市　老九綸　老介福　老九章　大綸　老九和　大盛
南市　大昌　何恆昌　大成



亨達利

鐘表總行

南京路拋球場

上海祇此一家認明此達字庶不致誤

始創西曆一八六五年

全國婦孺皆馳名知

專售高等鐘表眼鏡精工修理

「痴望的田中內閣，他繼日繼夜的思想着，他說：忘不了中國……忘不了中國……」

房客的一隻瘋狂之狗　　振宇作

他狂喊：「中國人殺東洋人！」　　文裝作